



PaNaMo, o.s.
Houškova 25, 326 00 Plzeň
IČO: 269 85 641
ČÚ: 218391438 / 0300
panamo@panamo.cz
www.panamo.cz

Tisková zpráva

VI. ročník festivalu Divadelní léto pod plzeňským nebem 30. 6. – 25. 7. 2013

Divadelní léto pod plzeňským nebem (1) se v roce 2013 vrací zpět na náměstí Republiky. Katedrála sv. Bartoloměje se zdá být ideálním pozadím pro legendární příběh Tří mušketýrů, které na základě předlohy Alexandra Dumase st. nastuduje režisér Vilém Dubnička. Na jevišti Divadelního léta se po pěti letech vrací patron projektu Jan Přeučil (2), v rolích mušketýrů se objeví nejen nové tváře Petr Konáš (3) a Jan Teplý (4), ale i stálice Viktor Limr a Radek Valenta. Role Mylady se ujme známá, původem plzeňská herečka Kristýna Leichtová (5). Festival odstartuje premiérou 30. června 2013, dále bude následovat 9 repríz inscenace Tří mušketýři a 6 repríz inscenace V nouzi poznáš přítele, z nichž budou 2 odehrány ve slovenských Košicích v rámci oficiálního programu EHMK 2013.

Pořadatelem festivalu je občanské sdružení PaNaMo, spolupřadatelem Statutární město Plzeň, koproducenty Divadlo Alfa a Dominik centrum.

Vilém Dubnička se chystá pojmout kultovní Dumasův román hravě, lehce a především netradičně. Na otázku, jaká byla motivace k výběru Tří mušketýrů, uvedl: „*Tří mušketýři jsou příběhem o přátelství, hrdinství, odvaze, romantice, službě a naivním patosu, který všechny ty fenomény spojuje. My se dnes za tak silné, upřímné a pravdivé činy a slova trochu stydíme, na druhou stranu se i v Mušketýrech na to pohlíží s velikou nadsázkou a humorem.*“ Dlouholeté přání zahrát si v rámci Divadelního léta pod plzeňským nebem Tří mušketéry netají ani herec a duchovní otec celého projektu pan Jan Přeučil, který se plzeňským divákům představí v roli kardinála Richelieu. O návrh scény se stejně jako v loňském roce postará pražský scénograf Pavel Kodeda, o pohybovou spolupráci a šerm Karel Basák.

Výběr místa pro realizaci hry nebyl tento rok vůbec složitý. Plzeňské náměstí Republiky představíme diváků z trošku jiného pohledu a jako hlavní kulisu použijeme bok historické katedrály svatého Bartoloměje. Během června vyroste na náměstí Republiky malé divadelní městečko, hlediště bude po obou stranách mírně zešíkmené, což vytvoří nefalšovanou divadelní arénu a zajistí perfektní výhled ze všech míst. Na místě bude po celou dobu trvání festivalu kavárna.

Stejně jako v předchozích pěti ročnících bude premiérová inscenace doplněna hrou, která byla nastudována v předchozím roce. Letos se tedy diváci opět mohou těšit na komedii z italského města Fonte V nouzi poznáš přítele, kde se v pozadí politických pletich a intrik odehrávají scény v podstatě ze současnosti. Na zahradu Měšťanské besedy se opět po roce vrátí Renata Prokopová nebo Kryštof Rýmský. Festival uvede celkem 6 repríz, 4 v Plzni a 2 ve slovenských Košicích, Evropském hlavním městě kultury 2013.



PaNaMo, o.s.
Houškova 25, 326 00 Plzeň
IČO: 269 85 641
ČÚ: 218391438 / 0300
panamo@panamo.cz
www.panamo.cz

Tisková zpráva

Evropský rozměr spolupráce a podpory projektu EHMK 2015 ale nezůstane u pouhého hostování v Košicích – společně s EHMK 2015 o.p.s. bychom rádi pozvali kolegy z **Monsu a Košic**, aby se společně s námi věnovali přípravám festivalu a v dalších letech mohli připravit podobný model divadelního festivalu i jejich městech.

Důležitým inovativním prvkem Divadelního léta je **odpolední program**, zaměřený především na rodiny s dětmi a mladé lidi, který jsme ve větším rozsahu vyzkoušeli už v rámci loňského ročníku. V ročníku šestém se zaměříme na další druhy umění, vzdělávací a mezinárodní přesah, prostor dostanou především **mladí umělci z Plzeňského kraje a z plzeňských neziskových organizací, kteří se věnují práci s dětmi a mládeží**. V rámci podvečerního programu bychom také rádi zopakovali několik repríz představení **Ant Hamptona a Gert – Jan Stama** s názvem **OK OK**, které se bude konat v prostorách **Muzea loutek**.

Předprodej vstupenek je realizován přes síť plzeňská vstupenka a startuje již začátkem dubna 2013. Základní vstupné je 290 Kč, snížené vstupné pro studenty je 250 Kč, vstupné do první a druhé řady stojí 350 Kč. Nově je zavedeno i **rodinné vstupné** pro dvě dospělé osoby a dvě děti (do 15 let) za sníženou cenu 830 Kč.

V případě Vašeho zájmu Vám další materiály a fotografie zašleme e-mailem, případně Vám sdělíme další podrobnosti. Rádi Vám zajistíme rozhovory s herci a organizátory festivalu. V případě zájmu o press vstupenky nebo jiných speciálních požadavků nás neváhejte kontaktovat.

Tři mušketýři

Předpremiéra: 29. 6. 2013

Premiéra: 30. 6. 2013

Reprízy: 1. - 3. 7. , 9. - 11. 7., 15. - 17. 7. 2013

V nouzi poznáš přítele

Reprízy Košice: 5. – 6. 7. 2013

Reprízy Plzeň: 22. - 25. 7. 2013

Tiskový servis Divadelního léta pod plzeňským nebem

Jáchym Klimko; tel.: +420774091217; mail.: klimko.jachym@seznam.cz

www.divadelnileto.cz

facebook: Divadelní léto pod plzeňským nebem



PaNaMo, o.s.
Houškova 25, 326 00 Plzeň
IČO: 269 85 641
ČÚ: 218391438 / 0300
panamo@panamo.cz
www.panamo.cz

Tisková zpráva

1. Podstatou Divadelního léta pod plzeňským nebem je každoroční vznik nové inscenace, která využívá jako základní scénografii některého z historických zákoutí centra Plzně. Základní dramaturgickou linií je uvedení premiéry a minimálně 9 repríz a dalších 4 - 5 repríz premiérové inscenace předchozího ročníku v jednom měsíci. Na venkovních podiích se potkávají nejlepší herci z plzeňských divadel – DJKT a Divadla Alfa se svými pražskými i mimopražskými kolegy, profesionálové, kteří se v průběhu běžné divadelní sezony nemají kde potkat. Hrací dny jsou oživeny denním programem, zaměřeným především na rodiny s dětmi, mladé lidi a nekonvenční diváky, kteří mají chuť si některé druhy umění vyzkoušet na vlastní kůži.

Festival Divadelní léto pod plzeňským nebem byl jedním z prvních podporovatelů kandidatury města Plzně na titul **Evropské hlavní město kultury 2015** a zároveň jedním z obratlů páteře přihlášky do prvního kola. V přihlášce do druhého kola se stal vlajkovou lodí projektové části v podkapitole „umění a technologie“ a má své specifické místo v programu projektu i na rok 2015.

Pořadatelem festivalu je již od prvního ročníku občanské sdružení **PaNaMo**.

2. Jan Přeučil se narodil 17. 2. 1937 v Pardubicích. Absolvoval DAMU v roce 1960. První divadelní angažmá získal v Divadle Na zábradlí, hrál v Hudebním divadle Karlín nebo v divadle Metro. V současné době působí na herecké škole v Banské Bystrici. Z jeho filmových rolí připomeňme například Čtyři vraždy stačí, drahoušku, Jak básníci přicházejí o iluze nebo Hříchy pátera Knoxe. V rámci Divadelního léta se představil v prvním a druhém ročníku v inscenaci **Don Juan**.

3. Petr Konáš se narodil 12. 4. 1984 v Žirovicích. vystudoval Vyšší odbornou školu herectví v Praze. Od roku 2007 působil v divadle v Západočeském divadle Cheb, v současné době je v angažmá v DJKT. V televizi se diváků představil v seriálech Zdivočelá země, Ordinance v růžové zahradě 2 nebo také Cesty domů.

4. Jan Teplý ml. se narodil 4. 6. 1976 v Praze. Vystudoval státní konzervatoř v Praze. Z Klicperova divadla v Hradci Králové se dostal do stálého angažmá v Divadle Pod Palmovkou. Zahrál si na Letních shakespearovských slavnostech a televizním divákům je známý ze seriálu Zdivočelá země.

5. Kristýna Leichtová se narodila 14. 9. 1985 v Plzni. Vystudovala pražskou DAMU. Zajímavé divadelní role měla například v Divadle Na Vinohradech, Divadle Na zábradlí nebo v divadle Ta fantastika. Objevila se také ve filmu Účastníci zájezdu nebo Žralok v hlavě. Popularitu ji však přinesla především role Ivy v seriále Comeback.